

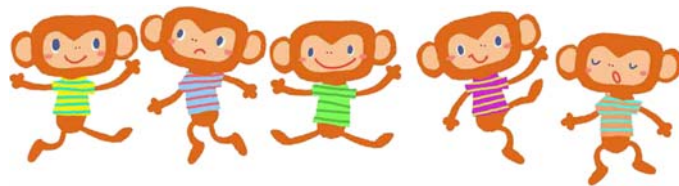
ダンスでポン!

踊っておぼえる英語の歌

よくちかる

発音解説

今日から作る! 英語の口・英語の耳



英語を英語らしい音でしゃべるために・・・英語の口 英語の音をちゃんと聞きとるために・・・英語の耳

これらを手に入れるために、私が一番大切だと思うことをこの最初の1枚に短くまとめました。

★ 1 ひとつひとつの音に敏感に！

まずは単音。ある音を出すにはどうするのか、舌の動き、のどの開き方、歯の使い方、口の形を意識してくっきり発音する練習をしましょう。特に注意すべきは・・・

・子音 息を前へ 出す空気の量をふやす

[p][b]プッブツ [t][d]トゥッドウツ [k][g]クッグツ のように

息の速さも量も日本語より速くて多い。

・母音 日本語のアイウエオより細かい段階の差があることに気付く

たとえば/a/という音には「エア」(アゴ下げ)も「ア」(弱ア)も「ア」(のど奥)も

「アー」(伸ばす)ある！これを全部日本語の「ア」ですまさないように。

スポーツでいえば筋トレです。しっかり声を出して、コツコツやりましょう。

★ 2 文の中でくっつく！変化する！

実際は単語ではなく文章で会話しますね。歌の歌詞も同じです。

文になると、英語は単語と単語がしょっちゅうくっつき、音も変化します(リエゾン)。他にも音が弱くなったり、消えたりいろんな変化があります。CD・DVDを聞くとき、このことを意識して聞いて、くっついている音はくっつけたまま、変化した音もそのまま練習をしましょう。

★ 3 英語の強弱リズムをしっかりと表す！

英語は強弱のリズムが日本語よりはっきりしています。日本人は単語全部を同じように強くいう癖があり、通じない最大の理由になっています。弱いところは弱く！素早く！が大切。歌は拍があることで、すでに強弱リズムがついています。しっかり歌いこむことで英語のリズムを身体で覚え、弱いところを素早くいう感覚もつかみましょう。

「ダンスでポン」を聞いて歌うときに、ぜひ上記の3つの点を意識しましょう。小さいお子さんには大人の指導者やご家族が、続く具体例で楽しく噛み砕いて伝えてみてください。お子さんがすでにできていたら「すごーい！英語のセンスあるね！」と褒めることもお忘れなく(^^)。

たくさん英語を聞く環境、たくさん声に出す習慣・・・これに勝るものはなし！です。

みなさんとお子さん・生徒さんとの英語タイムに役立ちますように♪

教材ご使用の感想、アイデアのシェアを心よりお待ちしております！

補足：曲タイトルの数字はCDトラック番号(DVDトラック番号)の順です。

左に歌詞、右に発音のポイントを記しました。リエゾン(音の連結)はわかりやすい例をあげましたが、他にもたくさんあります。

藤林 恵子



1-2 (DVD1) ABC Song



A	くっきりはっきり	エイ	エーじゃなくて	A (エイ)
B	くちびるピッタリ	ビー	ためた息でビー	B (ビー)
C	歯と歯の間	スィー	し〜じゃないよ	C (スィー)
D	きれいにはじいて	ディー	舌を上にはじいて	D (ディー)
E	にっこりわらって	イー	口を横にひっぱって	E (イー)
F	歯を下唇にのせて	エ f	ふとんの「ふ」はダメ	F (エ f)
G	舌をはじいて	ジー	ズィーじゃないよ	G (ジー)
H	エイからはじまる	エイチッ	エッチじゃないよ	H (エイチッ)
I	大きい口から	アイ	のびのびと	I (アイ)
J	最初のはじいて	ジェイ	ジェエじゃないよ	J (ジェイ)
K	息の音から	ケイ	ケエじゃないよ	K (ケイ)
L	舌を上歯茎にピタ	エオ	舌はまるめない	L (エオ)
M	くちびる閉じる	エ m	しっかり閉じて m	M (エ m)
N	舌を上歯茎後ろに	エンーッ	口は閉じない	N (エンーッ)
O	最後は絞る	オウ	オーじゃなくて	O (オウ)
P	最初は息だ	パイ	ポンと息だす	P (パイ)
Q	最後は絞る	キュウ	キューじゃなくて	Q (キュウ)
R	舌を奥にひいて	ア r	舌はどこにもつけない	R (ア r)
S	[s]は息だけ	エ s	スの声はなし	S (エ s)
T	舌をはじいて	ティー	出だしをきれいに	T (ティー)
U	口をしぼって	ユウ	チューする口で	U (ユウ)
V	歯を唇にのせて	ヴィ	ブイじゃないよ	V (ヴィ)
W	ダブルのUで	ダ b リュウ	d b l の音	W (ダ b リュウ)
X	エのあとは息だけ	エ k s	クスは声なし	X (エ k s)
Y	すぼめた口から	ワイ	ウワとひろげるように	Y (ワイ)
Z	歯と歯をあわせて	ズィー	ズィーじゃないよ	Z (ズィー)

ABCDEF G
HIJKLMN
OPQRSTU
VWXYZ

<ここだけは！>
赤字の音に特に注意
しましょう！

3-4 (DVD2) Head Shoulders Knees and Toes

《発音のポイント》

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes,

head hは息を出す ヘd

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes,

shoulder 口をつきだし ショオダ

And eyes and ears and mouth and nose, Oh!

【リエゾン】アイズィアスィン

Head, shoulders, knees and toes, knees and toes.

toes tはじく トz

Head, shoulders, back and belly, back and belly,

back 唇を閉じてブツ バック

Head, shoulders, back and belly, back and belly,

belly 舌先をピタ上 ヘリ

And eyes and ears and mouth and nose, Oh!

mouth 軽く舌を歯にはさんで

Head, shoulders, back and belly, back and belly.

【リエゾン】バックン

Head, shoulders, arms and legs, arms and legs,

arms 大きい口から アー mz

Head, shoulders, arms and legs, arms and legs,

legs 舌をピタっと上 legz

And eyes and ears and mouth and nose, Oh!

oh 元気にオウ オー

Head, shoulders, arms and legs, arms and legs.

【リエゾン】アームズィン

<ここだけは！>

・くちはmouth th舌を歯にはさむ
ネズミ(mouse)じゃないチュ〜

・shはアヒルの口 強くシュツ
shoulder



*リエゾン=liaison

音がくっつくことです。

書いてあるのは一例です。

5-6 (DVD3) Five Little Monkeys Jumping on the Bed

Five **little** monkeys jumping on the bed,
One fell off and bumped his head.
 Mama **called** the doctor and the doctor said,
 "No more monkeys jumping on the bed!"

Four little monkeys jumping on the bed,
 One **fell off** and bumped his head.
 Mama called the **doctor** and the doctor said,
 "No more monkeys **jumping** on the bed!"

Three little monkeys jumping on the bed,
 One fell off and **bumped** her head.
 Mama called **the** doctor and **the** doctor said,
 "No more monkeys jumping on **the** bed!"

Two little monkeys jumping on the bed,
 One fell off and bumped her **head**.
Mama called the doctor and the doctor said,
 "No more monkeys jumping **on the** bed!"

One little monkey jumping on the **bed**,
She fell off and bumped **her** head.
 Mama called the doctor and the doctor said,
 "No **more** monkeys jumping on the bed!"

Mama **got** on and jumped on the bed.
 She fell off and bumped her head.
 The **monkeys** called the doctor and the
 doctor said,
 "No more mamas jumping on the bed!"



boy boy girl girl girl

《発音のポイント》

little 舌ピタのリtオ リルウになることもある

one wonと同じ発音 ウオン

call コオ〜オ 縦に大きな口 のどから

no ノウ

four f 歯を軽く下唇にのせる

fell off フェオ オは舌を上ピタッで オ

doctor ダクトr 縦に大きくあける

jumping ジャンピン 鼻から息がぬけるだけ

three th 舌を歯にはさむ thスリー

bumped ed だが音は[t] バンプt

the th 舌を歯にはさんで thダ

the ザ(za) で絶対代用しない

two t きれいにはじく トウ

head スマイルの口 ヘd

mama m はきっちり閉じる マmマ

on the 軽く

bed ベd

she アヒルの口で シ〜

her 軽く hAr

more モア オr

got ガット 縦の口 ア

monkeys マンキz マは小さい口 のど奥ア

<ここだけは！>

- ・ five から one まで正確に発音しましょう。
- ・ 何度も出てくる jumping, fell, called bumped などの動詞も、口をしっかりと動かしてね。

⇒歌でおサルが落ちる順番は左→右です

7-8 (DVD4) Twinkle, Twinkle, Little Star



《発音のポイント》

Twinkle, twinkle, little star,

twinkle tで弾いてwですぼめるトウウインクォ

How I wonder what you are.

how ハウ 二重母音 アウ

Up above the world so high,

world ウオrlld 小さい口で

Like a diamond in the sky.

like a 【リエゾン】 ライカ

Twinkle, twinkle, little star,

little 舌を二度上にピタ リtオ tは弱く

How I wonder what you are!

wonder wの口はすぼめる ウワンダ

↓2行ずつ韻(いん)を踏んでいる

Twinkle, twinkle, little star,

[ar] 最初から舌をまるめない stAr

How I wonder what you are.

[ar] 強調するときはこの Ar

Up above the world so high,

[ai] hアイ ハ〜イ

Like a diamond in the sky.

[ai] sカアイ スカ〜イ

Twinkle, twinkle, little star,

[ar]

How I wonder what you are.

[ar] (強調しないときはもっとあいまいな Ar)

<これだけは！>

- ・twinkle キラキラした感じの音をだしましょう！
- ・韻(いん)を含めリズムの詩を楽しみましょう→右参照

1行4拍です。

Twinkle, twinkle, little star,
 How I wonder what you are.
 Up above the world so high,
 Like a diamond in the sky.

1 2 3 4

9-10 (DVD5) Teddy Bear, Teddy Bear

《発音のポイント》

2行ずつおわりの音がそろっている
(韻を踏んでいる。1～8行) ↓

Teddy bear, teddy bear, turn around.

around ア r ラウンド

Teddy bear, teddy bear, touch the ground.

ground ゲ r ラウンド

Teddy bear, teddy bear, jump up now.

now n アウ=ナウ

Teddy bear, teddy bear, take a bow.

bow b アウ=バウ

Teddy bear, teddy bear, go upstairs.

upstairs アpsテアrz

Teddy bear, teddy bear, say your prayers.

prayers プrレアrz

Teddy bear, teddy bear, turn off the light.

light l アイt=ライト

Teddy bear, teddy bear, say good night.

night n アイt=ナイト

1 2 3 4

three th 舌をはさむ

5 6 7 8

five [f][v]どちらも

9 10 11 12

eleven 下唇に歯をのせる

13 14 15 16

fifteen 「ふいふ」は×

17 18 19 20

twenty トウウエンティ

トウウエニイになることも

Yeah!

<ここだけは!>

強 弱 強 弱 強 弱 強 弱

Teddy bear, teddy bear, turn around. *

1行で4拍のリズムのチャンツです。
ノリよく楽しく歌いましょう♪



11-12 (DVD6) Happy Birthday to You

《発音のポイント》

Happy Birthday to you.

happy [æ] エア ▽(逆三角)の口 ヘアピ

Happy Birthday to you.

birthday [θ] ブ rth デイ

Happy Birthday, dear Michael.

dear [d] 舌先をチョンとはじく ディア r

Happy Birthday to you.

you [y] 舌の奥の両側を盛り上げる ユウ

How old are you now?

how [au] h アウ 二重母音 ハウ

How old are you now?

old [ou] オウ 二重母音 オウld

How old are you now?

now [au] n アウ 二重母音 ナウ

How old are you now, Michael?

Michael マイコオ オは l の舌(上ピタ)

"I'm five!"

five f・v 歯を唇にのせて f アイv

とんがり口の「ふ」はダメ



<ここだけは！>

まず「birthday」をマスターしましょう。

bir バーじゃなくて小さい口 ブ r

th 舌を歯にはさんで息！ th ス

day デーじゃなくて デイ

ブ r th デイ

ブツと破裂させて、すぐアヒルのような突き出した口で「ブ r ブ r」と舌を引きながら、こもった r の音の練習からはじめましょう。

13-14 (DVD7) Ten Fat Sausages

《発音のポイント》

Ten **fat** sausages frying in the pan,
One went **pop** and another went bang.

fat f 歯を下くちびるにのせて息 **ファt**
pop [a]ア! たてに大きい口 **パッp**

How many are **left**?
Eight! 12345678

left [l]舌を上の前歯裏の歯茎にピタ **レフト**
eight エイトと元気に**エイt**

Eight fat **sausages** frying in the pan,
One went pop and another went **bang**.

sausage 縦あきの口、のど奥から**サーセジ**
bang **バンg** ng 鼻から抜ける

How many **are** left?
Six! 123456**

are 軽くいう **ア r**
six [i] は「イ」よりゆるい「エ」

Six fat sausages **frying** in the pan,
One went pop and **another** went bang.

frying r 舌は浮いた状態 **f ラインg**
another **アナ th ダ**

How many **are** left?
Four! 1*2*3*4*

how many 素早く **ハウメニ**
four のどに響かせ **f フォ r**

Four fat sausages frying in the **pan**,
One went pop and another went bang.

pan [ae] **ペアン**のようなパン
one 最初の音は[w] **ウオン**

How many are left?
Two! 1***2***

two 唇突き出して**トゥウ**

Two fat sausages frying **in the** pan,
One went pop and the other **went** bang.

in the 軽くすばやく **イン th ダ**
went そうめんチュル~の口[w]**ウエン t**

How many are left?
None!
No more?
No more!

none ナンツ [n]舌先でしっかり
no more ノウモア

No more sausages frying in the pan!

<ここだけは!>

- ・pop の「o」は縦に口をあけてのどの奥から「ア」 pop! パッp
- ・fat の「f」は下くちびると上の歯が触れた状態で息。口がとんがっていたらまちがい。



15-16 (DVD8) Skidamarink

《発音のポイント》

Skidamarink a dink a dink,

skidamarink 語頭sは息だけ sキダマ rリンク

Skidamarink a doo,

doo ドウ 弾いてd 絞ってウウ

I love you. (I love you)

love vをブにしない ルヴのようなラヴ

Skidamarink^a dink^a dink,

【リエゾン】スキダマリンカディンカディンk

Skidamarink a doo,

skidamarink 語尾は鼻に抜ける ンk

I love you. (I love you, too)

too トウ 弾いてt 絞ってウウ

I love you in the morning

morning モ～ニン ng 鼻に抜ける

And in the afternoon.

afternoon アfタヌン f歯をのせて

I love you in the evening

evening イ～vニン v歯をのせて

And underneath the moon.

underneath アンダニth thは舌はさむ

↓韻(いん)の説明↓

Oh, Skidamarink a dink a dink,

doo you ウウ

Skidamarink a doo,

morning evening ニンg

I love you.

afternoon moon ウウン

<ここだけは!>

もちろん LOVE! 小さい口で ラv

L=舌を上をピタ 0=喉元で小さく ア

V=歯を下唇に触れてヴ LOVE LOVE LOVE!



17-18, 19-20 (DVD9,10) The Wheels on the Bus

《発音のポイント》

The **wheels** on the bus go round and round,
Round and round, round and round,
The wheels on the **bus** go round and round,
All through the town.

wheels 車輪はホイールじゃなくて **ウイオズ**
round **ラウンド**
bus 小さい口でのど奥**ア** **バス**
all のどを開いて **オーオ**(舌先は上ピタ)

The **wipers** on the bus go swish, swish, swish,
Swish, swish, swish, swish, swish, swish,
The wipers on the bus **go** swish, swish, swish,
All **through** the town.

wipers すぼめた口から **ウワイパズ**
swish **sw**はすばやく一気に **sウイッシ**
go ゴーじゃなくて **ゴウ**
through **th**舌はさむ **thrル**

The **driver** on the bus says "Move on back.
Move on back, move on back",
The driver on the bus says "Move on **back**."
All through the **town**.

driver **dri**は一音 **v**歯をのせて **drアイヴァ**
move **ムウv** ウウ~に最後の**v**
back **アゴ**下げ「**ア**」 **ベアック**
town **テアウン**のような **タウン**

The **people** on the bus go bumpity bump,
Bumpity bump, bumpity bump,
The people on the bus go bumpity **bump**,
All through **the** town.

people **ピーポオ** **オ**は「**l**」の舌 **上**にピタ
bumpity **バンピティ** **b**と**p**で息出す
bump **バンp**
the **thダ** 舌はさみ **軽く**

The **baby** on the bus says "Wah,wah,wah,
Wah, wah, wah, wah, wah, wah."
The baby on the bus **says** "Wah,wah,wah."
All through the town,
All through the town.

baby **ベイビ**
wah すぼめて口から **ウワ~**
says **セイズ**じゃなくて**セズ**

<やってみよう！>

赤字のところに拍があります。

4拍子でノリよく楽しく歌ってみましょう。




The **wheels** on the bus go **round** and **round**.
The **wipers** on the bus go **swish**, **swish**, **swish**.
The **driver** on the bus says, "Move on **back**"
The **people** on the bus go **bumpity**, **bump**.
The **baby** on the bus says, "Wah, wah, wah."

21-22 (DVD11) Old MacDonald Had a Farm

Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!
And on his farm he had some cows, ee i ee i oh!
With a moo-moo here
And a moo-moo there,
Here a moo, there a moo,
Everywhere a moo-moo.
Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!

Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!
And on his farm he had some ducks, ee i ee i oh!
With a quack-quack here,
And a quack-quack there,
Here a quack, there a quack,
Everywhere a quack-quack.
Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!

(What's next on the farm?) 

Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!
And on his farm he had some pigs, ee i ee i oh!
With an oink-oink here,
And an oink-oink there,
Here an oink, there an oink,
Everywhere an oink-oink.
Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!

Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!
And on his farm he had some sheep, ee i ee i oh!
With a baa-baa here,
And a baa-baa there,
Here a baa, there a baa,
Everywhere a baa-baa.
Old MacDonald had a farm, ee i ee i oh!



《発音のポイント》

old オールドじゃなくて オウld
cows カウz owをアウと読む
moo-moo ムウ ooをウウと読む
there th舌をはさむ thデア
here ヒアr 小さい口あいまiアr
everywhere エvリ vで歯を唇に
MacDonald ダを強く メkダーナー

farm fで歯を唇、arm大きい口
ducks ダks のど奥ア ks息だけ
quack 息k、絞ってwの音、クウワツ
quack 逆三角ミッキーの口 横ア
【リエゾン】 here a ヒアラ ラはr
there a (th)デアラ ラはr
everywhere ウエア こもった音

next ネkst kst息のみ ネだけ声

【リエゾン】 had a ハダ
pigs しっかり息、破裂のピツgz
【リエゾン】 with an ウithン
oink-oink オインk すばやく
【リエゾン】 here an oink
ヒアラnノインk
ee 口を横にひっぱり イイ

i くつきり アイ
sheep 唇突き出し シ～
baa-baa 大きい口のア～
baa-baa bしっかり口閉じてから

<やってみよう！>

動物の鳴き声を英語でそっくり
にマネしてみよう。どの鳴き声
が好きかな？最後に聞こえる「イ～
フ～」はカウボーイのかけ声です。

23-28 (DVD12) Christmas Medley

① Silent Night

Silent night, holy night
All is calm, all is bright
Round yon Virgin Mother and Child
Holy Infant so tender and mild
Sleep in heavenly peace
Sleep in heavenly peace

② Jingle Bells

Dashing through the snow
In a one-horse open sleigh
O'er the fields we go
Laughing all the way
Bells on bobtail ring
Making spirits bright
What fun it is to ride and sing
A sleighing song tonight! Oh!

Jingle bells, jingle bells,
Jingle all the way
Oh, what fun it is to ride
In a one-horse open sleigh! Hey!
Jingle bells, jingle bells
Jingle all the way
Oh, what fun it is to ride
In a one-horse open sleigh!

③ We Wish You A Merry Christmas

We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
And a Happy New Year
(くりかえし)

"Merry Christmas!"



《発音のポイント》

silent s サイレン 出だしのs 息
calm 大きい口 カーm l は発音しない
mother マ th ダ th は舌をはさむ
holy ホウリ
sleep s リーp s もp も息だけ
heavenly ヘヴンリ

through (th)スルー gh 読まない
open オープンじゃなくて オウブン
o'er オ r over の短縮形
laughing ラーf ィンg 例外的な読み方
ring r リン g 舌を奥にしっかり引いて r
bright ブライ t gh 読まない
fun ファン のど奥軽イア
song ソン g のどを開くオ 鼻に抜ける ng

jingle j 舌をはじく ジンゴオ
way ウェーじゃなくて、ウエイ
oh オーじゃなくてオウ
horse ホーrs
bells e エ 横にっこりの口 ベオ z
all the オーオ th ダ
it is 「イ」よりゆるい「エ」 エエ z
sleigh gh 読まない s レイ

we wish w で2度口をきゅっとすぼめる
merry メ r リ r をきかせて
Christmas クリスマスの5音でなく
k リ s ・ マ s 2音節

<やってみよう!>

ダンスビートの4拍子にアレンジされています。
新しい曲だと思って挑戦しましょう♪

29-30 (DVD13-前半) Chants-de-Pon Dance Medley 1-2

①Hello Chant

《発音のポイント》

Hello. Hello.
How are you? **Good.**

hello hの息をハッと出す ハロウ
good グッドじゃなくて グウとさげる グウd

Hello. Hello.
How are you doing? **Fine.**

hello lの舌 ピタと上にくっつけてからオウ ハロウ
fine f 歯を下唇にのせファイン とんがり口「ふ」ダメ

Hi. Hi.
What's^up? Not much.

hi hの息 ゆったり ハア〜イ
【リエゾン】 what's up ワツアp

Bye. Bye-bye.
See you **later.** See you.

bye バア〜イ
later レイラ〜 に聞こえる tが「ラ」に変化する

②Recess Time

I **want to** play basketball.
I want to play **dodge** ball.
I want to jump **rope**.
OK. **Let's** go to the gym.

want to ウオントウ すぼめた口からw
dodge ダッチ 舌をはじく
rope rロウp 小さい うからはじめるつもりで
let's レッツ 舌は上ピタ、丸めてはだめ!

I want to play on the **bars**.
I **want to** play on the jungle gym.
I want to play in the sand **box**.
OK. Let's go to the **playground**.

bars バアrz 大きめの口 最後に軽いr
want to ウオントウ tの音は一回
box バks 縦に大きい口
playground グラウンド pレイgラウ nd 2音節で

I want to play **tag**.
I want to play **hide-and-peek**.
I want to play **soccer**.
OK. Let's go to the field.

tag テアg
hide-and-peek ハイデンスイーク
soccoer サカr サッカーのように「ッ」なし
OK オウケイ

<ここだけは!>

会話の自然な強弱リズムやイントネーション
がそのまま歌になっています。そっくり
マネしましょう。



31-32 (DVD13-後半) Chants-de-Pon Dance Medley 3-4

③ Classroom Etiquette

I got it.

I know.

Me! Me!

I can do it.



Give it to me.

Give it to Taro.

Pass down the papers.

Hey, are you listening?

This is fun.

This is cool.

I like this.

Let's do it again.

《発音のポイント》

I got it アイガリツ に聞こえる

I know 自己主張だから Iを強く

Me! Me! ミイミイ あてて!

can キャンは弱くすばやく クンっぽく

give it to me ギVイトウミー

一気に一言のようにすばやくいう

pass パ〜s 歯と歯の間の息

listening レスニンに聞こえる

this th舌をはさむ thデイス

cool oo ウウ クウオ 最後はIの舌

like I舌ピタ ライク

again アゲン アゲインではない

④ A Year in Japan

We visit^a shrine in January Osho-gatsu

We throw beans in February Setsubun

We have Girls' Day in March Hinamatsuri

We enjoy cherry blossoms in April O-hanami

We have Children's Day in May Kodomo-no-hi

We have a lot of rain in June Tsuyu

We make wishes in July Tanabata

We enjoy swimming in August Natsu-yasumi

We look at the moon in September Otsukimi

We have Sports Day in October Taiiku-no-hi

We have Culture Day in November Bunka-no-hi

We have Christmas in December Merry Christmas

Ho! Ho! Ho!

【リエゾン】 ヴィザタ(ダ)

throw th舌はさみ息 thスロウ

girls 四角い口で Grlz

April エイポラオ iは弱ア

children's チウdrnz

a lot of アララV

wishes ウイシヰZ

August 縦にアの口で オーガスト

September セpテムBr pとmで閉じる

October アkトウBr たての口 ア

November ノウヴェンバ

Christmas kRisマs 2音節

Ho! Ho! Ho! ホウ X3 サンタ笑い